

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий кафедрой



В.И. Якунин  
« 27 » апреля 2020 г.

**Положение о Конкурсе научных и творческих работ, посвященном 10-летию кафедры государственной политики факультета политологии Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует конкурсные требования и порядок проведения Конкурса научных и творческих работ, посвященного 10-летию кафедры государственной политики (далее – Кафедра) факультета политологии (далее – Факультет) МГУ имени М.В.Ломоносова (далее – Конкурс), и действует до завершения конкурсных мероприятий

1.2. Работа победителя первой номинации Конкурса, согласно п. 5.3 настоящего Положения, становится эмблемой Кафедры, при возможной ее доработке на усмотрение Кафедры.

1.3. Работы, признанные лучшими во второй номинации Конкурса, согласно п. 5.3 настоящего Положения, публикуются на официальных информационных ресурсах Кафедры, Факультета и МГУ имени М.В.Ломоносова.

1.4. Работы, признанные лучшими во второй номинации Конкурса, согласно п. 5.3 настоящего Положения, демонстрируются в социальных медиа в качестве достижений научных школ Кафедры с обязательной презентацией авторства работ.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является развитие творческих способностей, коммуникативных навыков и исследовательских компетенций студентов и аспирантов Факультета и тех его выпускников, которые в период обучения в МГУ имени М.В.Ломоносова в специалитете, бакалавриате, магистратуре или аспирантуре проходили специализацию на Кафедре, а также были прикреплены к кафедре без освоения программ аспирантуры (далее – выпускники Кафедры); укрепление коммуникативных и профессиональных связей внутри сообщества выпускников Кафедры, а также между трудовым коллективом, аспирантами и студентами и выпускниками Кафедры.

В качестве задач Конкурса выступают:

2.2. Формирование у молодежи представлений об основных принципах, стратегиях и особенностях разработки и реализации государственной политики и отдельных ее отраслей.

2.3. Развитие творческого и профессионального интереса в области информационно-коммуникационных технологий среди студентов, аспирантов и выпускников Кафедры.

2.4. Формирование информационной культуры в сфере конструирования имиджа и позиционирования бренда структурного подразделения высшего ведущего образовательного учреждения.

2.5. Вовлечение широкой общественности в информационную кампанию, посвященную представлению результатов научной деятельности Кафедры, а также профессиональных достижений и карьерных успехов выпускников Кафедры.

2.6. Позиционирование во внешнем информационном пространстве и его медийных ресурсах цикла мероприятий, посвященных 10-летию Юбилею Кафедры.

2.7. Вовлечение студентов, аспирантов и сотрудников Факультета в цикл мероприятий, посвященных 10-летию Юбилею Кафедры, к участию в них.

2.8. Определение лучшего графического решения эмблемы (логотипа) Кафедры.

### **3. Организаторы Конкурса**

3.1. Организатором Конкурса выступает Кафедра.

3.2. В организации и проведении Конкурса могут принимать участие руководство и структурные подразделения Факультета, а также Управление научной политики МГУ имени М.В.Ломоносова (по согласованию).

3.3. Кафедра имеет право привлекать к организации Конкурса иные экспертные организации Российской Федерации.

3.4. Для проведения Конкурса создаются Оргкомитет и Жюри. Их состав утверждается на заседании Кафедры и оформляется соответствующим протоколом.

3.5. Председателем Оргкомитета Конкурса является заведующий Кафедрой.

3.6. Для работы в Жюри Конкурса могут быть привлечены представители экспертно-аналитических и научных организаций, специалисты в сфере государственной политики, политических коммуникаций и брендинга.

3.7. Оргкомитет Конкурса организует для участников Конкурса разъяснительную работу по подготовке и участию в Конкурсе и проводит соответствующие мероприятия; утверждает список и победителей и призеров Конкурса, награждает их, а также решает текущие вопросы, связанные с проведением Конкурса.

3.8. Жюри Конкурса рассматривает и оценивает работы, выполненные участниками Конкурса, принимает предварительное заключение, в котором определяет кандидатуры победителей и призеров Конкурса, и представляет его в Оргкомитет в течение 5 дней после проведения Конкурса.

#### **4. Участники Конкурса**

4.1. Конкурс организуется и проводится для студентов или аспирантов Факультета и выпускников Кафедры, являющимися гражданами Российской Федерации и иностранными гражданами (далее – Участник).

4.2. По решению Оргкомитета к участию в Конкурсе могут быть допущены лица, проходящие обучение на Факультете без освоения основных образовательных программ (соискатели, стажеры, слушатели и другие).

4.3. Участник может представить на конкурс работу, выполненную как индивидуально, так и коллективно. Участники, совместно выполняющие коллективную работу, должны соответствовать пп. 4.1 и 4.2 настоящего Положения. Привлечение наставника, не соответствующего критериям, предъявляемым к Участнику, не предусмотрено.

4.4. Каждый Участник может быть автором (соавтором) не более трех работ, представленных на Конкурс, при условии представления каждой из них в разных номинациях Конкурса, согласно п. 5.3 настоящего Положения.

#### **5. Организация, порядок проведения и участия в Конкурсе**

5.1. Конкурс проводится с 15 мая по 15 октября 2020 года. Подготовительные мероприятия Конкурса проводятся с 15 апреля по 15 мая 2020 года, а информационно-разъяснительная поддержка осуществляется на протяжении всего периода проведения Конкурса.

5.2. Итоги конкурса подводятся до 1 ноября 2020 года и публикуются на сайте Кафедры [gov.polit.msu.ru](http://gov.polit.msu.ru) в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее – Интернет).

5.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- на лучшую разработку эмблемы (логотипа) Кафедры (далее – номинация 1);
- на лучшие эссе «Моя история успеха» (далее – номинация 2);
- на лучшие научные онлайн-исследования «Что можно улучшить в государственной политике или ее отдельных сферах в период современного глобального кризиса. Взгляд молодежи» (далее – номинация 3).

5.4. Подавая заявку на Конкурс, Участник автоматически соглашается со всеми пунктами настоящего Положения, включая права Кафедры, установленные пп. 1.2, 1.3 и 1.4.

5.5. Участник гарантирует, что сведения о нем, представленные на Конкурс, являются достоверными.

5.6. Участник, направляя работу на Конкурс, подтверждает свое согласие на безвозмездное отчуждение исключительного права на данную работу в пользу организатора в полном объеме (размещение в Интернете, в печатных изданиях, на телевидении, информационных стендах, сувенирной продукции).

5.7. Конкурс, а также осуществляемые в рамках него Участником научные и творческие исследования проводятся на безвозмездной для Участника основе при организационной, информационной и административной поддержке

Кафедры, организаций, являющихся ее партнерами, и руководства Факультета.

5.8. Работы направляются на адрес электронной почты [gospolitika\\_msu@mail.ru](mailto:gospolitika_msu@mail.ru) с указанием в теме письма «Конкурс. Номинация (название номинации)», или предоставляются в кабинет Г-272 Бобровской Е.В. К работе должна быть приложена заявка, оформленная в соответствии с Приложением.

5.9. К участию в конкурсе не допускаются работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения или поступившие позднее срока проведения Конкурса, указанного в п. 5.1 настоящего Положения.

5.10. Поступившие на Конкурс материалы при условии соответствия требованиям настоящего Положения передаются на рассмотрение Жюри.

5.11. Жюри рассматривает представленные на конкурс материалы и подводит итоги и определяет лучшие работы из соответствующих требованиям раздела 6 и 7 настоящего Положения и представленных в соответствии с требованиями раздела 5 настоящего Положения.

5.12. Результаты Конкурса, утвержденные Оргкомитетом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

5.13. Жюри вправе объявить конкурс по любой из номинаций несостоявшимся, если на участие в ней поступит менее 2 работ.

5.14. Работы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5.15. По итогам Конкурса в рамках цикла мероприятий, посвященных 10-летию Кафедры, состоится онлайн-презентация лучших работ с открытым доступом в Интернете для всех участников мероприятий и широкой общественности.

5.16. Работа, признанная лучшей в номинации 1, может быть усовершенствована по усмотрению Кафедры при ее утверждении в качестве эмблемы Кафедры, а также подвергаться другим изменениям и корректировке в течение любого времени после окончания Конкурса.

5.17. Работы, признанные лучшими в номинации 2, наряду с другими работами, представленными Участниками в данной номинации, будут размещены на информационных ресурсах Кафедры и Факультета в Интернете в рамках мероприятий, посвященных 10-летию Кафедры, и могут быть презентованы в различных форматах на последующих мероприятиях, в рамках информационных кампаний и организационной деятельности Факультета, включая работу приемных комиссий и дни открытых дверей.

5.18. Работы, признанные лучшими в номинации 3, подлежат опубликованию в научном сборнике по итогам конференции, приуроченной к 10-летию Кафедры, а исследования, на основе которых они выполнены, с участием их авторов могут быть продолжены в рамках развития последующей научной деятельности Кафедры.

## **6. Требования к конкурсным работам**

6.1. Работа, представленная на Конкурс, должна быть авторской. Ответственность за соблюдение авторских прав работы несет Участник или коллектив Участников, представивший данную работу на конкурс. В случае

претензий третьих лиц на права по материалам, использованным в работе, ответственность за нарушение прав возлагается на Участников.

6.2. Работа, представленная в номинации 1, должна быть оформлена в электронном файле в виде отсканированного рисунка или с использованием любого графического компьютерного редактора в простой палитре цветов и не должна содержать больше количество мелких элементов. Объем файла с изображением не должен превышать 8 Мбайт и должен быть выполнен в формате \*.jpg, \*.jpeg или \*.bmp.

6.3. Эмблема должна быть оригинальной, не содержать заимствованные элементы и словосочетания, отражать специфику Кафедры и иметь описание концепции (основной идеи) логотипа. Каждый элемент представленной эмблемы также должен сопровождаться описанием и авторской трактовкой символического значения. Объем описания не должен быть более 1500 печатных знаков с пробелами.

6.4. Работа, представленная в номинации 2, должна содержать автобиографическое сочинение на тему того, как взаимодействие с преподавателями и сотрудниками кафедры в период и после обучения, а также знания, навыки и компетенции, полученные по дисциплинам, ведущимся сотрудниками Кафедры, способствовали профессиональному росту и карьере Участника.

6.5. Эссе должно быть оформлено в виде текстового электронного документа объемом не более 12000 печатных знаков с пробелами. К работе должна прилагаться фотография Участника.

6.6. Работа, представленная в номинации 3, должна быть проведена в виде исследования мнения молодежной аудитории с возрастом респондентов до 35 лет включительно. В ходе взаимодействия с респондентами можно использовать как качественные, так и количественные методы исследования. Участник должен продемонстрировать собственное понимание существующего состояния выбранного предмета исследования.

6.7. Самостоятельно выбранная Участником тема онлайн-исследования в рамках проблематики, заявленной в номинации Конкурса, должна отвечать современным трендам взаимодействия молодежи в сетевом пространстве. Работа должна быть посвящена оценке респондентами специфики отдельной отрасли или направления современной государственной политики и, на основе проведенного исследования, содержать предложения по корректировке соответствующей стратегии или по разработке и реализации новой политики.

6.8. В работах, представленных на конкурс, не допускается содержание, способное разжечь расовую, межнациональную, религиозную рознь, неприязнь в отношении отдельных профессиональных или социальных сообществ, нарушающее законы Российской Федерации и носящее антисоциальный характер, включающее нецензурные выражения, оскорбления и непристойные материалы.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1. Критерии, предъявляемые к работам, представленным на Конкурс в номинации 1:

- художественный уровень выполнения работы, креативность;
- легкость зрительного восприятия и простота тиражирования;
- лаконичность изобразительных приемов и оригинальность графического решения;
- качество исполнения и оформления, эстетичность и общее эмоциональное восприятие работы;
- соответствие идеи работы названию и научной деятельности Кафедры;
- наличие авторского подхода;
- адаптивность (изображение должно воспроизводиться без утраты значения в уменьшенном масштабе, на любых носителях в цветном и черно-белом воспроизведении).

7.2. Критерии, предъявляемые к работам, представленным на Конкурс в номинации 2:

- Грамотность изложения (стилистика, грамматика, синтаксис, пунктуация, орфография);
- Логичность и структурированность работы;
- Оригинальность формата и креативность содержания;
- Степень раскрытия роли кафедры и ее преподавателей, научного руководителя в достигнутых профессиональных результатах;

7.3. Критерии, предъявляемые к работам, представленным на Конкурс в номинации 3:

- авторская погруженность и объективность понимания состояния исследуемой сферы государственной политики;
- оригинальность гипотезы исследования;
- качественный уровень гайда исследования;
- степень охваченности респондентов или репрезентативности представителей адресных групп;
- структурированность исследования;
- наличие научных результатов и обоснованность выводов исследования;
- прикладной потенциал результатов исследования.

## **8. Награждение Участников**

8.1. По результатам Конкурса в номинации 1 решением Жюри выбирается лучшая работа, а ее автор или коллектив авторов награждаются дипломом Победителя Конкурса в номинации.

8.2. По результатам Конкурса в номинации 2 решением Жюри выбираются лучшие работы, а ее автор или коллектив авторов награждаются дипломами Призеров Конкурса в номинации.

8.3. По результатам Конкурса в номинации 3 решением Жюри выбираются три лучшие работы, а их авторы или коллективы авторов награждаются

дипломами Лауреатов Конкурса в номинации с присуждением Первого, Второго и Третьего мест соответственно.

8.4. Авторы работ, признанных лучшими по соответствующим номинациям Конкурса, награждаются грантом на обучение в летней школе в одном из ведущих зарубежных университетов, сертификатом, компенсирующим расходы на участие в международной конференции, а также другими наградами и ценными призами от Кафедры и организаций, являющихся ее партнерами.

8.5. Публичное награждение победителя, призеров и лауреатов Конкурса по номинациям состоится на итоговом мероприятии в рамках цикла мероприятий, посвященных 10-летию юбилею Кафедры.

**Приложение**

к Положению о Конкурсе научных и творческих работ, посвященном 10-летию кафедры государственной политики факультета политологии Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова

**Заявка на участие в Конкурсе**

1. Ф.И.О. \_\_\_\_\_

2. Дата рождения \_\_\_\_\_

3. Место работы, должность (при наличии)

4. Статус на факультете политологии, группа (программа, направление и т.п.)  
Для выпускников Кафедры – год выпуска \_\_\_\_\_

5. Контактный телефон \_\_\_\_\_,  
Электронная почта \_\_\_\_\_

6. Почтовый адрес для официальных уведомлений:

Страна \_\_\_\_\_ Город \_\_\_\_\_ Улица, дом,  
квартира \_\_\_\_\_

7. Номинация, по которой работа представляется на конкурс \_\_\_\_\_

8. Описание работ (ы)

*Заявка заполняется каждым Участником на русском языке. В случае коллективного выполнения работы, заявки от ее авторов нумеруются порядковыми цифрами и направляются в оргкомитет единым пакетом вместе с работой. В этом случае, описание работы достаточно заполнить в заявке Участника № 1.*